

Symphony Surprise

Haydn / Bree

8

Sopraanblokfluit

Altblokfluit

Tenorblokfluit

Basblokfluit

Grootbasblokfluit

Contrabasblokfluit

This system contains the first five staves of the woodwind section. The Soprano, Alto, and Tenor flutes are in treble clef and mostly have whole rests. The Bass, Great Bass, and Contrabass flutes are in bass clef and play a rhythmic pattern of eighth notes with rests. The Alto flute has a more active melody with eighth and sixteenth notes.

8 8

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

This system contains the first six staves of the string section. The Violins (S. B. and A. B.) are in treble clef. The Violas (T. B.) are in treble clef. The Cellos (C. B.) and Double Basses (G. B. and C. B.) are in bass clef. The strings play a rhythmic pattern of eighth notes with rests, except for the Violins which have some melodic movement.

17 8

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

23 8

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

29 8 Doubling ab en tb in octave

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

35 8

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

40 8

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

Sopranino

44 8

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

48 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

55 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

59 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

62 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

65 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

67 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

69 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

74 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

79 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

84 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

90 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

96 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

102 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

107 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

110 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

113 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

117 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

123 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

128 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

133 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

137 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

140 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

145 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.

151 ⁸

S. B.

A. B.

T. B.

B. B.

Gb. B.

Cb. B.